

**Sonia LAFONTAINE
CNAM AQUITAINE**

**DOSSIER
D'EVALUATION FINALE**

FAD 118

Ingénierie d'une action de formation

SEMESTRE FEVRIER-JUIN 2019

SOMMAIRE

INTRODUCTION.....	P 3
LA DEMARCHE D'ETUDE DES BESOINS EN CHANGEMENT/ CLARIFICATION DE LA DEMANDE.....	P 4
PLAN DE COMMUNICATION AUTOUR DU PROJET DE FORMATION.....	P 5
LE CAHIER DES CHARGES DE LA DEMANDE.....	P 6
LE CAHIER DES CHARGES DE LA FORMATION / PRE-COMMANDE.....	P 7
LA REPONSE AU CAHIER DES CHARGES: LA PROPOSITION PEDAGOGIQUE.....	P 9
EXEMPLE DE SCENARIO DETAILLE D'UNE SEQUENCE (OBJECTIF PEDAGOGIQUE 2).....	P 12
CALENDRIER DE PROGRAMMATION.....	P 14
TABLEAU DE BORD DE SUIVI.....	P 15
DISPOSITIF D'EVALUATIONS.....	P 16
CONCLUSION.....	P 17
ANNEXES.....	P 18

INTRODUCTION

RAPPEL DU CONTEXTE DE LA FORMATION

Ce projet de formation s'adresse à un public d'assistantes maternelles.

Suite au décret du 23 octobre 2018, la formation d'assistante maternelle va s'articuler autour de 3 grands thèmes à partir du 1er janvier 2019.

Thème 1 : Besoins fondamentaux de l'enfant

Thème 2 : Les spécificités du métier d'assistante maternelle

Thème 3 : Le rôle de l'assistante maternelle et son positionnement dans le dispositif d'accueil du jeune enfant.

Par ailleurs, les assistantes maternelles, comme les autres professionnels de la petite enfance, exercent un métier où les relations interpersonnelles sont permanentes. La communication parents/professionnelles est mise à l'épreuve quotidiennement. Aussi certaines manifestent leurs difficultés à construire une relation de confiance avec les parents et peinent ainsi dans leur rôle de soutien à la parentalité. Parfois même se glissent des incompréhensions et des malentendus.

En effet, entre l'angoisse de séparation et des valeurs éducatives parfois divergentes, il est parfois difficile de mettre en place un dialogue et des actions constructives. Mais pour le bien être de l'enfant, il est important de que les différents acteurs de son éducation puissent avancer de concert dans le cadre de son accueil.

Aussi ayant repéré ce besoin en formation, j'ai choisi de traiter le thème de la communication parents-professionnels de la petite enfance.

Cette formation peut s'adresser directement aux assistantes maternelles, ou être commanditées par un GRETA, la Protection Maternelle et Infantile ou une association.

Pour traiter ce dossier, je vais suivre l'ordre chronologique de la conception d'une formation, en me rapprochant du modèle «ADDIE», Analyse, Design, Développement, Implantation, Evaluations (BASQUE, 2014).

Je vais présenter une situation fictive, dans laquelle je me positionnerai en tant que concepteur du dispositif.

LA DEMARCHE D'ETUDE DES BESOINS EN CHANGEMENT/ CLARIFICATION DE LA DEMANDE

QUESTIONS	REponses
POURQUOI	Etablir une relation de confiance durable parents/ professionnels dans le cadre de l'accueil du jeune enfant
SITUATION-PROBLEME	Les valeurs éducatives, les habitudes et les points de vue peuvent diverger, pour autant il faut construire l'accueil du jeune enfant ensemble Il se glisse parfois des malentendus et/ou des jugements et/ou des manques dans la communication qui parasitent la relation
POUR QUI	Assistants maternelles/professionnels de la petite enfance
QUOI	Des connaissances et des outils pour construire, et améliorer la communication
OBJECTIFS DE COMPETENCE EN SITUATION PROFESSIONNELLE	Etre capable d'établir une communication constructive
INDICATEURS DE RESULTATS	Création et mise en service d'outils de communication envers les parents Discours positifs réciproques
DELAI	Dans l'année en cours
CONTRAINTES	Etre en possession d'un smartphone et /ou ordinateur; budget

PLAN DE COMMUNICATION AUTOUR DU PROJET DE FORMATION

ACTEURS	ROLE	MISSION	MESSAGE	RAISON D'ETRE	PERIODE D'INTERVENTION
MAITRE D'OUVRAGE (PMI, COLLECTIVITES ASSOCIATIONS D'ASSISTANTES MATERNELLES..)	Fixe les objectifs de changement et vérifie les résultats de la formation	Rédige l'expression de la demande de formation	Doit se tourner vers les partenaires éventuels pour co-financer la formation	Impose et vérifie (Management RH)	Avant et après la formation Avant: pour mener l'étude du besoin en changement par rapport à un contexte après: pour vérifier le résultat
MAITRE D'OEUVRE (MOI MEME)	Traduit les objectifs généralistes et les orientations de la formation Réalise les appels d'offre, choisi les prestataires valide le programme pédagogique, contrôle la réalisation	Rédige le cahier des charges de la formation	Doit se référer aux besoins exprimés et au dernier décret en vigueur	Intermédiaire entre le maître d'ouvrage et le prestataire (Ingénierie formation)	Avant et après la formation Avant: pour concevoir la formation après: pour évaluer
PRESTATAIRE DU SERVICE/ ORGANISME DE FORMATIONS/ FORMATEURS (GRETA...)	Fournissent les prestations de formation	conçoit le dispositif pédagogique	Doit se référer aux cahier des charges de la formation tout en apportant un versant personnel	Acteur de la prestation en elle même (ingénierie pédagogique) Délivrance de l'attestation de stage	pendant la formation principalement, parfois avant et après répondre le plus précisément possible à la demande, s'adapter au public, et évaluer l'intervention
Assistants maternelles volontaires	Accompagner le formateur en co- animateur	Montrer, exposer, échanger	Co- animer sur un temps donné en exposant leurs outils de travail	Partage d'expérience	Pendant la formation

LE CAHIER DES CHARGES DE LA DEMANDE

Les modes de recueil d'informations:

Lors de simulations dans le cadre de la FAD 118, j'ai pu me rendre compte que la préparation des questions en vue de l'entretien avec le commanditaire était essentielle, un entretien ne s'improvise pas. Et ce faisant, je retiens deux principes, à savoir, éviter les questions induisant des réponses fermées, et l'importance de la reformulation.

A l'étape d'analyse, recueillir des données est nécessaire à la compréhension de la problématique pour ensuite répondre aux attentes.

Les difficultés rencontrées peuvent être d'ordre cognitif, affectifs, sociaux-culturels ou méthodologiques, d'où la préparation en amont.

THEMES	CONTEXTE ET ENJEUX
Description de l'entreprise /public	Assistantes maternelles indépendantes et professionnels de la petite enfance
Contexte dans lequel s'inscrit la formation	Professionnelles en situation de travail en autonomie à leur domicile pour la majorité; Professionnalisation de ces professionnelles en cours grâce aux derniers décrets qui cadrent leur formation; Métier de relations interpersonnelles, le besoin en outil de communication est avéré Nouveau décret du 23 octobre 2018 et application en 2019
Le but de l'action	Aider les professionnels à nouer des relations de confiance durables avec les parents (Besoin de réassurance)
Les actions à mettre en place pour atteindre l'objectif de changement	Apports théoriques, utilisation d'outils ,numériques mises en situations, transposition en milieu professionnel
Compétences à acquérir	Savoirs être et savoirs faire opérationnels à mettre en oeuvre dans le cadre de la communication avec les parents
Points de vigilance	Hétérogénéité du groupe, outils multimédias
Contraintes	Possession d'un smartphone pour chaque apprenant, budget, choix de la salle

LE CAHIER DES CHARGES DE LA FORMATION / PRE-COMMANDE

Thème ou domaine de formation	Sanitaire et social/ relations parents/professionnelles
La population concernée	Professionnels de niveau V pour la majorité
Objectif de changement	Etablir une relation professionnelle constructive avec tous les parents par différents moyens
Objectifs de formation	Savoir créer et d'utiliser des outils de communications
Objectifs pédagogiques (opérationnels)	OP1: Etre capable de construire un projet pédagogique et de préparer le premier rdv avec le parent OP: Etre capable d'adapter son discours et ses actions en fonction du public OP3: Etre capable de créer des outils de communication pour le quotidien
Le contenu	-Apports théoriques (utilité du projet pédagogique de l'accueil, l'écoute active, les typologies de parents) -création d'outils de communication (cahiers de transmission en milieu professionnel, transmissions numériques QR code, Padlet etc..) - Mises en situation
Des modalités de mise en œuvre :	Présentiel et e-learning asynchrone
Durée	2 jours
L'évaluation	En fin de dernière séance et différée 1 mois plus tard (REX)
Les conditions de réussite	Création et mise en oeuvre des outils satisfaction des professionnels et des parents
Le pilotage de l'action	Formateur (Voir CV)
Les coûts	Formation en inter: 350 euros /personne/ jour

	Formateur en intra (association): 450 euros /personne/jour	
Processus de sélection	Tableau de pondération	
Synopsis global	<p>Jour 1:</p> <p>Matinée: Accueil/ présentations; «Adapter son discours en fonction des parents»</p> <p>«Pause Déjeuner</p> <p>Après midi: «Le projet pédagogique et le 1er rdv avec les parents»</p>	<p>Jour 2</p> <p>Matinée: «création d'outils de communication»</p> <p>Pause déjeuner</p> <p>Après midi: Apports et Mises en situations</p> <p>Synthèse globale</p> <p>Evaluations</p> <p>Clôture de la formation et suite à donner sur le terrain</p>
Critère de sélection	Budget, évolutif, prise en compte de l'hétérogénéité des participants	

Le cahier des charges répond à des critères précis, il est désigné par la norme NF X50-756 comme « le document contractuel fixant les modalités d'exécution d'une action de formation. Ce document «contient des éléments administratifs, pédagogiques, financiers et organisationnels pour atteindre des objectifs déterminés ».

LA REPONSE AU CAHIER DES CHARGES: LA PROPOSITION PEDAGOGIQUE

PROPOSITION PEDAGOGIQUE

OBJECTIF DE FORMATION SAVOIR CRÉER ET D'UTILISER DES OUTILS DE COMMUNICATIONS				
OBJECTIF PÉDAGOGIQUE1 (OPERATIONNEL)				
Etre capable de construire un projet pédagogique et de préparer le premier rdv avec le parent				
DUREE	CONTENU	METHODE PEDAGOGIQUE	INTERET	OUTILS/SUPPORTS
3h	Apports théoriques L'intérêt de faire un Projet Pédagogique (PP) en situation d'accueil+exemples de projets pédagogiques+réglementation relative au contrat d'accueil Evaluation par l'élaboration des grandes lignes du PP	Méthode inductive et expositive	Comprendre l'intérêt des PP à partir d'exemples PP ramenés par les apprenants.	Documents administratifs réglementaires Projets pédagogiques en cours des stagiaires
OBJECTIF PÉDAGOGIQUE 2 (OPERATIONNEL)				
Etre capable d'adapter son discours et ses actions en fonction du public				
3h	Apports théoriques Evaluation par exercice de mise en situation L'»Ecoute active»+ Les typologies de parents Evaluation	-Classe inversée: envoi de documents en ligne en amont+Méthode interrogative et déductive + évaluation des acquis en présentiel	Profiter du présentiel pour être mis en situation et échanger avec le groupe	Diaporama + documents en lignes/ exercice écrit sur livret de stage distribué le 1er jour de formation
OBJECTIF DE FORMATION SAVOIR CRÉER ET D'UTILISER DES OUTILS DE COMMUNICATIONS				

OBJECTIF PEDAGOGIQUE 3 (OPERATIONNEL) Etre capable de créer et d'utiliser des outils de communication pour le quotidien				
DUREE	CONTENU	METHODE PEDAGOGIQUE	INTERET	OUTILS/SUPPORTS
3h	Découverte de différents supports de communication (contenu d'un cahier de transmission, outils numériques pour communiquer avec les parents: padlet, QR code, Quik vidéo...)	Méthode active et expérimentale	Découvrir, manipuler et créer les différents outils de communication	sur papier: «cahier des transmissions» numérique(smarphone et/ou ordinateur)
2h	Mises en situations Evaluation par la création d'un outil-support de communication de son choix.	Méthode expérimentale	Simuler des dialogues et des actions envers les parents en mettant en pratique les apports de la formation	

Pour concevoir les objectifs pédagogiques, j'ai jugé utile de me référer à une taxonomie pour repérer le niveau d'exigence visé.

Pour repérer le niveau d'exigence à établir, j'ai choisi cette taxonomie de Krathwohl (*Krathwohl, Bloom et Masia, 1964*) car elle relève du domaine socio-affectif, en lien avec le thème de cette formation. En effet il s'agit de relations interpersonnelles entre parents et professionnelles d'une part, et de valeurs professionnelles à formaliser d'autres part.

Toujours en terme d'objectifs pédagogiques, je rejoins Mathilde BOURDAT qui précise que l'on devrait parler d'objectifs «opérationnels» qui a pour objet les transferts visés en situation professionnelle.

Ceci est d'autant plus opportun quand on a affaire à un public d'adultes, en référence à l'andragogie (*selon M. KNOWLES*), expliquant que ce public apprécie de vivre des situations proches de leur vie professionnelle et personnelle, pour «greffer du nouveau sur du familier». Il n'apprécie guère d'être «infantilisé» et apprécie les situations d'apprentissage expérientielles.

G. MALGLAIVE dans *«Enseigner à des adultes»*, parle de deux grands types de savoirs, «savoir-formalisés» et «savoirs-agis».

Pour finir, les adultes ont la capacité d'engager un métacognition, c'est à dire réfléchir à leur propre processus mentaux, les analyser; ce en quoi le retour d'expériences peut servir.

Ensuite, j'ai pris en compte le fait que «les postures et les rôles» évoluent dans le monde du travail en général selon de J. HOUSSAYE, c'est pourquoi j'ai inclus l'usage des outils numériques.

Les modalités hybrides ont l'avantages, en plus d'être ludiques, d'engager une communication asynchrone, ce qui laisse place à la réflexion. certains outils numériques permettent aussi et surtout de composer une communauté d'apprenants qui peut perdurer après la formation.

En terme d'intégration de connaissances et d'acquisition de compétences, l'interaction entre apprenants est favorisante.

J. Dewey déjà au début du siècle dernier préconisait l'apprentissage par la pratique et le jeu.

Concernant toujours les outils numériques dans le processus d'apprentissage, un support à la fois visuel et sonore tel un diaporama, a plus de chance d'être retenu.

Richard Mayer, psychologue américain, prône ainsi la théorie de *«l'apprentissage multimédia» (2009)* affirmant ainsi que le savoir se construit facilement à partir d'images et de mots.

Par là même, l'apprenant va passer par plusieurs phases, expérimentation active, observation réfléchie, expérience concrète et conceptualisation abstraite (*Experiential Learning, 1984, David KOLB*). Ceci rappelle la théorie de J. PIAGET (1896-1980) où «l'assimilation» d'expériences nouvelles provoquent «l'accommodation», c'est à dire un ancrage cognitif.

EXEMPLE DE SCENARIO DETAILLE D'UNE SEQUENCE (OBJECTIF PEDAGOGIQUE 2)

SCENARIO PEDAGOGIQUE								
TIMING	ACTION	OBJECTIFS PEDAGOGIQUES	CONTENU	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	INTERETS	OUTILS/SUPPORTS	MESSAGES PRINCIPAUX/ CONCEPTS CLE	NOEUDS D'APPRENTISSAGES ET POINTS DE VIGILANCE
DISTANTIEL								
J-5	Envoi de documents par le biais d'un outil numérique collaboratif	Acquérir de la théorie	«Les différents types de parents» selon P. Moisset + Diaporama sur l'écoute active	Classe inversée	Se consacrer aux échanges lors du présentiel	Apports théoriques par le biais d'un outils numérique «Padlet» (mur collaboratif en ligne)	«Les trois types de parents» «L'écoute active»	Théorie résumée et adaptée au profil des apprenants
JOUR J PRESENTIEL								
9H	Accueil (Voir tableau «détails du démarrage»)	Travailler le climat	Présentations	(Voir tableau «détails du démarrage»)	s'affranchir des modalités de fonctionnement	(Voir tableau «détails du démarrage»)	(Voir tableau «détails du démarrage»)	/
9h40	Prise de Température/»briser la glace»et réveil cognitif	Réveiller la curiosité et appel à l'information	température cognitive, sentimentale et affective	Méthode inductive par «les 3 C»	Préparation du support mise en application	Document papier	Etre à l'écoute de soi avant d'écouter les autres	formaliser sur papier ces prises de température

SCENARIO PEDAGOGIQUE								
TIMING	ACTION	OBJECTIFS PEDAGOGIQUES	CONTENU	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	INTERETS	OUTILS/SUPPORTS	MESSAGES PRINCIPAUX/ CONCEPTS CLE	NOEUDS D'APPRENTISSAGES ET POINTS DE VIGILANCE
9h50	Reformulation des productions par groupe de 2	Mettre en application l'écoute active	L'écoute active	Méthode déductive et travail en groupe de 2	intégration du contenu par la mise en situation	à partir de la production des «3 C»	Insister sur la reformulation sans jugement	temps de parole limité
10h15	Synthèse/ transition	faire le lien avec la suite	L'écoute active en quelques points	Ecrire au tableau les points importants/ interroger à la cantonade	Assimilation du contenu	Paper board	Savoir se mettre en position d'écoute active pour mieux entrer en communication	Rester objectif lors de la reformulation
10H30 PAUSE								
10h40	Demander aux apprenants ce qu'ils ont retenu de l'apport théorique envoyé	Permettre aux apprenants de se remémorer le contenu	Les différents types de parents	A la cantonade et en invitant les apprenants à aller au tableau	Ne pas mettre en difficulté ceux qui n'ont pas lu	tableau pour y écrire les points principaux	Se positionner par rapports à la typologie	Rester objectif
11h	Reformuler les dire des uns et des autres en détaillant	Permettre aux apprenants d'assimiler le contenu	Les typologie de parents	Exposé	Assimiler le contenu vu en amont	Tableau pour y écrire les points principaux+ Livret stage	idem ci-dessus	idem ci-dessus

SCENARIO PEDAGOGIQUE								
TIMING	ACTION	OBJECTIFS PEDAGOGIQUES	CONTENU	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	INTERETS	OUTILS/SUPPORTS	MESSAGES PRINCIPAUX/ CONCEPTS CLE	NOEUDS D'APPRENTISSAGES ET POINTS DE VIGILANCE
11h15	Mise application par un exercice écrit en groupe	Evaluer les acquis et faire produire le groupe	comme ci-dessus	Mise en application par un exercice écrit	Mettre en lien la théorie et la pratique	Exercice écrit distribué et composant le livret de stage	Mettre en lien les typologies de parents avec une action	/
11h25	Debriefing/ feedbacks positifs et négatifs conditionnels	Exploiter et valoriser la production du groupe	comme ci-dessus	Cantonade	Lien théorie/pratique	Comme ci-dessus	Comme ci-dessus	Réponses apportées par le groupe faire en sorte que tout le monde participe
11h45	Synthèse de la formation	Résumer les concepts clés	relatifs aux 2 objectifs pédagogiques	«Résumé» ou dessin	Ancrer l'essentiel + suite livret de stage	«T-shirt» dessiné sur une page (livret)	Adopter une posture pour mieux communiquer	/
11h55	Distribution d'une «auto-évaluation» outil à emporter	Poursuivre sa réflexion après la formation	A formaliser par chacun	Retour d'expérience	L'après formation sur le terrain	tableau papier, dernier feuillet du livret de stage	Poursuivre sa formation à titre personnel	Poursuivre une réflexion sur sa pratique

SCENARIO PEDAGOGIQUE								
TIMING	ACTION	OBJECTIFS PEDAGOGIQUES	CONTENU	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	INTERETS	OUTILS/SUPPORTS	MESSAGES PRINCIPAUX/ CONCEPTS CLE	NOEUDS D'APPRENTISSAGES ET POINTS DE VIGILANCE
12h	Explications/ essai des outils numériques	Partager des expériences sur le réseau collaboratif	Rappel utilisation du Padlet et essai du «flash code»	Méthode active: échanges et entraide en groupe	lien collaboratif pour l'après formation (REX)	smartphones et/ou tablettes	Utiliser ces outils pour l'après formation	utilisation de l'outil numérique
12h15		Evaluation à chaud et à froid par le biais de l'outil numérique «Padlet» (1 mois plus tard)						
12h30		Salutations et levée de séance						

CALENDRIER DE PROGRAMMATION

CALENDRIER DE PROGRAMMATION

J-4 MOIS	J-4 MOIS	J-3 MOIS	J-3 MOIS	J-3 MOIS	J-2 MOIS	J-2 MOIS	J-1 MOIS	JOUR J	JOUR J	J+1 ET 2 MOIS
ENQUETE/ RECUEIL DE DONNEES/ ANALYSE DU BESOIN	REDACTION DE L'EXPRESSION DE LA DEMANDE	VALIDATION ET CAHIER DES CHARGES DE LA FORMATION	PROPOSITION PEDAGOGI QUE	VALIDATION APPEL D'OFFRE CONTRAT PRESTATAIRE ET RESERVATION DU LIEU	CONCEPTION SCENARIO PEDAGOGIQUE	VALIDATION ENVOI CONVOCATI ONS STAGIAIRES	FORMA TION	EVALUATION A FROID	VERIFICATION DES RESULTATS DE LA FORMATION	

TABLEAU DE BORD DE SUIVI

TABLEAU DE BORD DE SUIVI

TIMING	J-4 MOIS	J-4 MOIS	J-3 MOIS	J-3 MOIS	J-2 MOIS	J-2 MOIS	J-1 MOIS	JOUR J	JOUR J	J+1 ET 2 MOIS
ACTION A MENER	ENQUETE/ RECUEIL DE DONNEES/ ANALYSE DU BESOIN	REDACTION DE L'EXPRESSION DE LA DEMANDE	VALIDATION ET CAHIER DES CHARGES DE LA FORMATION	PROPOSITION PEDAGOGIQUE	VALIDATION APPEL D'OFFRE CONTRAT PRESTATAIRE ET RESERVATION DU LIEU	CONCEPTION SCENARIO PEDAGOGIQUE	VALIDATION ENVOI CONVOCATIONS STAGIAIRES	FORMATION	EVALUATION A FROID	VERIFICATION DES RESULTATS DE LA FORMATION
ETAT D'AVANCEMENT										
REMARQUE										

DISPOSITIF D'EVALUATIONS

Dans le cadre de la Norme AFNOR X50-750, la loi du 5 mars 2014 confie aux financeurs de la formation professionnelle la responsabilité du suivi et du contrôle de la qualité des organismes de formation avec lesquels ils travaillent.

CONNAISSANCES ET SAVOIRS-FAIRE

Voir scénario pédagogique et annexes

SATISFACTION PARTICIPANTS ET DISPOSITIF DE FORMATION

EFFETS DE LA FORMATION SUR LES COMPETENCES EN SITUATION PROFESSIONNELLE

Je trouve important que les apprenants puissent amener sur le terrain un ou des outil(s) pour accompagner la mise en pratique des concepts vus en formation.

Pour cela, j'ai proposé un grille, ensuite les participants ont à concevoir eux même d'autres supports (ici relatifs à la communication avec les parents: cahier de transmissions, etc...) Cette création est prévue dans le déroulement pédagogique.

Enfin, je leur propose un outil numérique de collaboration pour l'après formation pour échanger sur leur pratique.

En axe d'amélioration je dirais que j'aurais pu proposé une évaluation «pronostique» pour situer leur niveau de pratique initiale (avant la formation). Il peut être possible aussi de délivrer une évaluation «certificative».

CONCLUSION

De la formalisation de la demande aux différentes évaluations, la création du dispositif de formation passe par différentes étapes, où l'une induit l'autre.

Le choix d'une organisation de dispositif de formation doit permettre l'alignement entre les contraintes du commanditaire, les objectifs de formation et les choix pédagogiques pour que les apprenants repartent avec de la plus-value sur le terrain.

La visée finale est le développement de compétences nouvelles. P. ZAFIRIAN parle «d'intelligence pratique des situations qui s'appuie sur des connaissances acquises et les transforme avec d'autant plus de force que la diversité des situations augmente».

Concernant la formation en elle même, elle doit suivre une logique de progression par le biais d'une démarche «ternaire».

Les éléments structurants sont l'utilisation de différentes modalités, comme ici le distanciel par exemple, le travail en amont et en aval de la formation, l'exploitation de situations de travail concrètes, et enfin l'utilisation de la puissance du groupe.

Enfin, ce sont les apprenants eux même qui sont au coeur de leur processus d'apprentissage, où la motivation et le contexte sont aussi importants que la disposition à savoir agir ». (Guy Le Boterf).

ANNEXES

KIT DU FORMATEUR

FICHE-PRODUIT

THEME	ACTION PEDAGOGIQUE	TECHNIQUES	OUTILS	DEROULEMENT	DUREE	PRINCIPAUX MESSAGES/ CONCEPTS
Projet pédagogique/ signature du contrat avec les parents	A partir d'apports théoriques et d'exemples, se projeter en situation d'accueil des parents	Inductive	Supports papiers	Exposé théorique Apports d'exemples par les stagiaires	3H	L'utilité de préparer un PP et son 1er RDV
L'écoute active et les différents types de parents	Travailler la théorie par des mises en situation et exercice	Classe inversée puis méthode active	Support numérique livret stagiaire	Reformulation des éléments théoriques avec la participation des apprenants Exercice de mise en situation Evaluation des acquis	3H	Connaitre son public et adapter sa communication en fonction

THEME	ACTION PEDAGOGIQUE	TECHNIQUES	OUTILS	DEROULEMENT	DUREE	PRINCIPAUX MESSAGES/ CONCEPTS
Les différents supports de communication	Après présentation des différents outils, faire produire et créer le groupe ses propres outils réutilisables en situation de travail	Méthodes active et expérimentelle (et créative)	Différents outils numériques et support papier	Présentation des outils numériques Manipulation créations Evaluations finales	5H	Savoir créer ses propres outils de communication

Je trouve important que la fiche-produit ne soit pas trop détaillée pour laisser le formateur-intervenant y glisser «sa touche» personnelle, sa conception du déroulement de séquence, son style.

En cela il s'impliquera d'avantage, ce qui aura un impact sur les apprenants; de plus cela laisse place à un éventuel réajustement en fonction du public accueilli.

CONTENU THEORIQUE

Voici 3 types de parents selon Pierre Moisset – Petit 1 Lyon – Collaboration parents-professionnels

Les “ parents élèves ”

- Ces parents vont donc être ouverts aux façons de faire et aux discours émanant des professionnels
- vont à des réunions pour savoir

Les “parents exigeants”

- Ces parents attendent une “ plus value ” à leurs enfants par rapport à l'accueil familial.
- demandent plutôt des conseils sur les activitésLes parents exigeants vont aux réunions pour faire des remarques et des demandes.

Les “ parents autonomes ”

- Ces parents sont plutôt fermés aux façons de faire des professionnels de crèche.
- Les“ parents autonomes” sont peu demandeurs de conseils.
- participent aux réunions plutôt avec l'idée de collaborer

MISE EN APPLICATION:

En fonction du public et des situations, notez les lettres correspondantes. Référez vous au document que vous aviez à lire.

		LORS DES TRANSMISSIONS COURANTES AU QUOTIDIEN	REUNIONS	BESOINS EN CONSEILS
PARENTS «ELEVES»				
PARENTS «EXIGEANTS»				
PARENTS «AUTONOMES»				

A: Valoriser les actions des enfants lors du temps de garde, apporter une plus-value.

B: Valoriser et renforcer le rôle du parent

C: Ces parents sont plutôt fermés vis à vis des actions des professionnels

D: Vont en réunion pour apprendre

E: Vont en réunion pour collaborer

F Vont en réunion pour faire des remarques

O: Oui

N:Non

Notez éventuellement ce que vous n'avez pas compris:

LIVRET DE STAGE



DE

Nos trois «C»

Notez le verbe qui correspond le mieux : communiquer ...

... avec mon

c'est:



... avec mon

c'est:



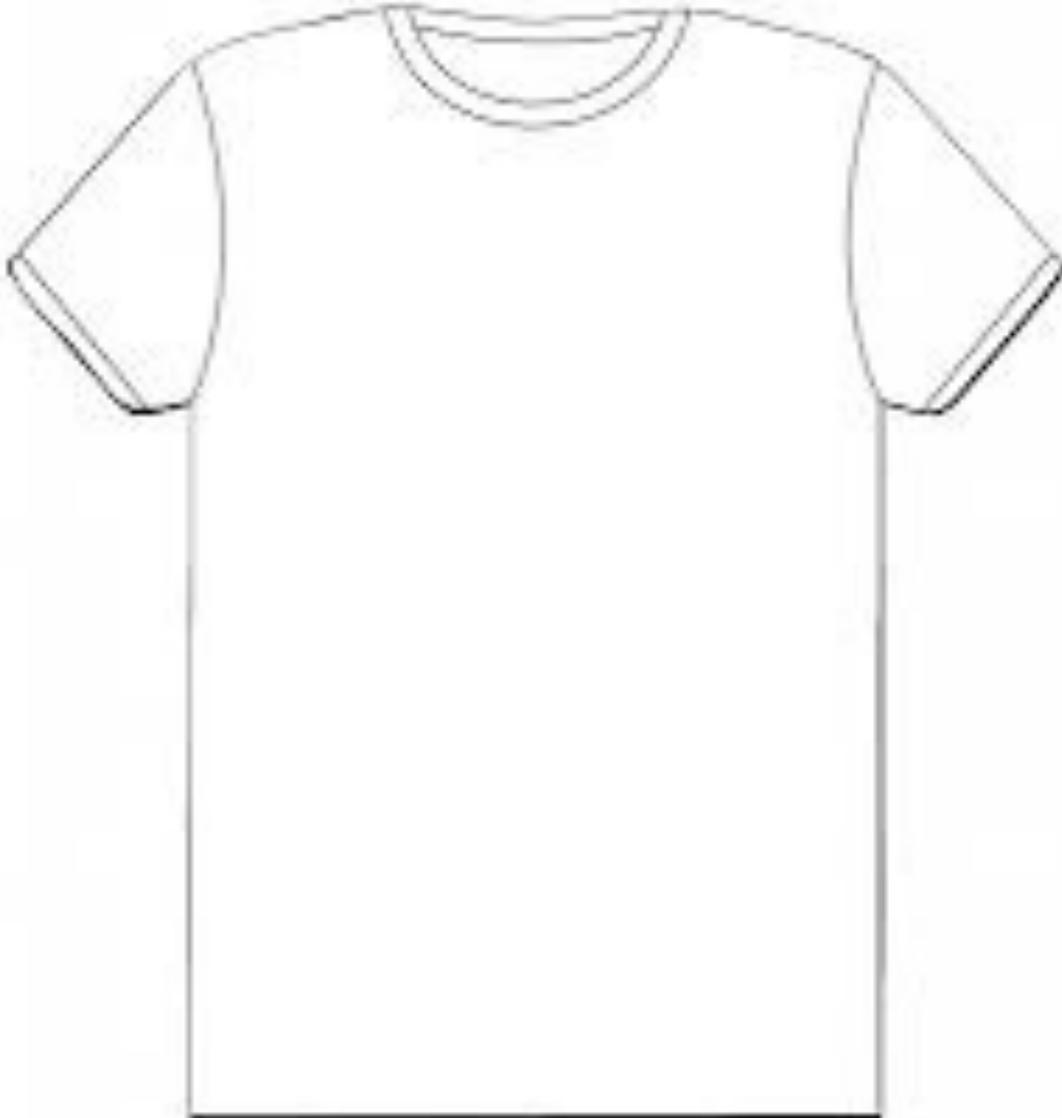
... avec mon

c'est:



SYNTHESE FINALE

Sur le t-shirt, notez en un mot («résumé») ou en une phrase ce que vous retenez de l' posture à adopter lors de la communication à l'autre:



Posture à revêtir sur le terrain...

OUTILS A FAIRE SUIVRE SUR LE TERRAIN

Ci-dessous un tableau- outil pour vous accompagner sur le terrain et analyser les situations qui vont ont satisfait ou au contraire qui sont à améliorer.

LORS DE LA COMMUNICATION	PAR RAPPORT A MOI (LES 3C)	PAR RAPPORT AUX PARENTS (DIFFERENTS PUBLICS=DIFFERENTES ATTENTES)
CE QUI A FONCTIONNE		
CE QUI N'A PAS FONCTIONNE		
PISTES DE REFLEXION		

EVALUATION DE LA FORMATION					
CE QUI VOUS A PLU			CE QUI NE VOUS A PAS PLU		
CONTENU:	ENSEIGNEMENT:	MATERIEL/ LOCAUX:	CONTENU:	ENSEIGNEMENT:	MATERIEL/ LOCAUX:
CE QUE VOUS AVEZ APPRIS			CE QUE VOUS AURIEZ VOULU APPRENDRE		

CV FORMATEUR

<p>SONIA LAFONTAINE Née le 15 04 1974</p> <p>RESPONSABLE D'UN ETABLISSEMENT D'ACCUEIL DE JEUNES ENFANTS EN RECONVERSION VERS UN POSTE D'ENSEIGNANTE</p> <p>12, Rue Lasbâches 65360 SALLES ADOUR</p>	
---	---

Actuellement responsable d'un établissement d'accueil de jeunes enfants, fonction que j'exerce avec plaisir depuis 2013, je souhaite partager mon expérience et engager une reconversion professionnelle pour me tourner vers les métiers de la formation et de l'accompagnement auprès d'élèves, d'étudiants ou de professionnels. Aussi pour compléter mes expériences, je suis des cours en «ingénierie de formation et e-formation» auprès du Centre National des Arts et Métiers, pour valider à terme un Master.

EXPERIENCES

Depuis 2013: Accueil et Accompagnement de stagiaires BAC TECHNO ST2S, BAC PRO ASSP, CAP PETITE ENFANCE, et l'ensemble de la filière sanitaire et sociale.

Intervenante-formatrice vacataire, Institut Saint Simon; TARBES

Animation de séances de formation sur différents thèmes, participation aux jurys d'admission

Depuis 2013: Directrice d'une crèche municipale; TARBES

Gestion administrative, encadrement d'équipes, gestion des activités pédagogiques et éducatives, accueil des familles et des enfants, accompagnement de stagiaires

2012-2013: Directrice-adjointe d'une crèche municipale; TARBES

Encadrement d'équipes dans le cadre du projet pédagogique, suppléance de direction

2003-2006: Educatrice de jeunes enfants en Maison d'Enfants à Caractère Social; Les Mouettes, Association Saint Vincent de Paul, MARSEILLE 13e

Gestion en binôme de la vie quotidienne du groupe des 0-7ans, médiation et coordination de tous les intervenants gravitant autour de l'enfant (parents, juge, enseignants...)

2002-2003: Educatrice de jeunes enfants en jardin d'enfants; Association ADEC, MARSEILLE

Elaboration et mise en oeuvre du projet pédagogique, animation auprès des enfants, encadrement d'équipes

1997-2002: Aide-éducateur en écoles; groupe scolaire Valbertrand, TOULON

Gestion de la bibliothèque, élaboration et animations de différents ateliers éducatifs, soutien à la scolarité avec l'outil informatique, (maternelle et primaire)

SCOLARITE

Depuis 2012: Formations professionnelles: Direction de structure, culture managériale, techniques d'évaluation, TARBES

2014: Concours de la fonction publique territoriale

2002: Diplôme d'Etat d'Educatrice de Jeunes Enfants, IRTS MARSEILLE

1999: Brevet d'Aptitudes aux Fonctions de l'Animation (BAFA); Les Francas, TOULON

1996-1997: Formation professionnelle BTS Gestion Comptabilité, ACOPAD, TOULON

1993-1995: Deug Allemand et Lettres modernes, Université TOULOUSE Le Mirail (non validé)

1993: Baccalauréat A2: lettres et langues étrangères, Lycée Notre Dame de Garaison

DIVERS

Allemand, Anglais, Sports de glisse, moto, tir sportif, natation, bricolage

FICHE DE LECTURE

TITRE: «Apprendre avec le numérique, mythes et réalités»

AUTEURS: Franck AMADIEU et André TRICOT, professeurs de psychologie

EDITEUR: RETZ

ANNEE: PARIS, 2014

En convoquant systématiquement des études scientifiques, les auteurs répondent à plusieurs questions courantes que l'on se pose à propos de l'utilisation du numérique en pédagogie.

Ils ont ainsi classé les réponses en terme de «mythes» ou de «réalités».

Chaque thème est traité sous forme d'un chapitre de huit ou neuf pages construit selon une même structure : le mythe, bilan des travaux scientifiques, exemples et conclusion.

Pourquoi les auteurs ont-ils écrit ce livre?

Ils ont voulu confirmer ou infirmer certains mythes et idées reçues au sujet du numérique.

Les idées essentielles que je retiens:

Les apports du numérique en terme de pédagogie sont indéniables et incontournables à condition de bien les utiliser et d'être formé à cet usage pour en tirer tous les bénéfices.

Ce qui m'a surpris....

- que le numérique ne s'adapte pas forcément *aux apprenants*, il faut quelques prérequis pour y accéder mais il permet de s'adapter aux *besoins des apprenants*.

- que la lecture à l'écran numérique ne réduit pas les compétences de lecture mais en développe d'autres.

...ou pas:

- qu'il n'y a pas de lien entre motivation et numérique

- qu'apprendre en jouant n'est possible qu'à condition que le scénario pédagogique soit bien construit

- que l'autonomie n'est pas une résultante de l'outil numérique mais rend plus actif; et les vidéos favorisent les apprentissages;

- le coût de l'enseignement ne sera pas réduit; la préparation pédagogique des outils numériques est chronophage.

- que le numérique va modifier le rapport au savoir et à l'enseignant/formateur puisque l'accès au savoir est rendu différent car accessible par tous et partout (presque).

Ce qui me manque pour approfondir le sujet:

Je dirais qu'il me manque une étude approfondie sur l'impact de l'usage trop intensif de ces nouvelles technologies sur le cerveau à long terme.

Les auteurs conviennent que cette utilisation peut réduire la capacité d'attention collective, selon une étude datant de 2017.

Ce qui me servira:

Je retiens que l'usage du numérique est important et nécessite une application raisonnée en amont.

Et à titre personnel, ils m'ont convaincu de l'incontournable virage à engager en terme de pédagogie, accompagné des règles de son usage.

Conclusion

Ce qui est intéressant, c'est que cet ouvrage convient aussi bien aux enseignants, formateurs qu'aux apprenants et élèves.

Les questions traitées sont celles recueillies auprès du public et sont traitées de manière indépendantes les unes des autres.

Ainsi la lecture peut être aléatoire car les chapitres sont indépendants, le lecteur est donc libre de passer d'un chapitre à l'autre sans suivre de progression imposée, chaque thème étant traité de manière indépendante.

On retrouvera cependant un fil conducteur avec six entrées clés communes pour chacun des chapitres : rigueur des travaux scientifiques sur le thème, rigueur du dispositif, rôle central du scénario pédagogique, adéquation de la tâche à l'outil, accompagnement structurant et régulateur, importance du facteur contextuel.

Je retiens que le numérique est une réelle grande invention du 21^{ème} siècle; que les supports étant de plus en plus mobiles, les données en sont toujours plus enrichies.

Mais le risque de croiser des informations erronées est exponentiellement tout aussi grand, rendant son usage plus rigoureux.

Aussi la notion de son intégration pédagogique et didactique est toujours plus d'actualité.

On peut ainsi regretter qu'une conclusion ne se soit pas imposée : la nécessité d'une politique résolue et ambitieuse de formation des enseignants, puisqu'ils ont à accompagner au mieux leurs élèves dans un monde déjà tellement numérique.